

Rubric Arts ♥ Sciences videolessen - Kunst en Toekomst van Mode

	O	OO	OOO	OOOO
	Gedurende de lessen heb ik laten zien dat ik de nieuwe begrippen kan:			
BEGRIJPEN	herkennen, maar niet kan uitleggen aan iemand anders.	uitleggen aan een klasgenoot.	uitleggen en ermee kan werken	uitleggen, ermee kan werken en toe kan passen in een ander voorbeeld
<i>interactieve mode - emotech - stroomcircuit - frequenties - functies van kleding</i>				
	Gedurende de lessen heb ik:			
KRITISCH DENKEN	vooral geluisterd naar de klassengesprekken.	geluisterd naar de klassengesprekken en dit in mijn logboek/dummie verwerkt	actief meegedaan in de klassengesprekken, dit in mijn logboek/dummie verwerkt	Actief meegedaan in de klassengesprekken, kritische vragen gesteld en alles in mijn logboek/dummie verwerkt.
<i>mode industrie - duurzaamheid - voor- en nadelen emotech</i>				
	Aan mijn schetsen, experimenten en eindwerk zie je dat:			
MAKEN	ik één schets heb gemaakt.	ik een paar verschillende schetsen heb gemaakt, die erg op elkaar lijken.	Ik heb drie verschillende ideeën bedacht, bij een paar is het duidelijk wat ik ermee bedoelde.	Ik heb drie verschillende ideeën bedacht die met elkaar samenhangen. Het is duidelijk wat ik met mijn ideeën bedoelde.
<i>Ideeën</i>				
<i>Experiment</i>	ik weinig verschillende materialen heb geprobeerd.	nieuwe materialen, processen en technieken heb geprobeerd, maar het is niet gelukt om die in mijn eindwerk te verwerken.	nieuwe materialen, processen en technieken heb uitgeprobeerd en daar is iets van gebruikt in mijn eindwerk.	nieuwe materialen, processen en technieken heb geprobeerd die een belangrijk onderdeel vormen van mijn eindwerk.
<i>Concept</i>	mijn eindwerk vooral om de vorm draait.	ik wel een idee heb bedacht, maar dat is niet zichtbaar in mijn eindwerk.	mijn idee duidelijk naar naar voren komt in mijn eindwerk.	mijn idee op een verrassende manier vorm heeft gekregen in mijn eindwerk.
<i>Afwerking</i>	ik een beginnetje heb gemaakt.	mijn eindwerk nog niet af is	mijn eindwerk af is, maar de details ha beter uitgewerkt hadden kunnen worden.	mijn eindwerk tot in de puntjes is uitgewerkt.

	Bij mijn eindwerk vertelde of beschreef ik:			
REFLECTIE	kort iets over mijn eindwerk.	hoe ik mijn eindwerk heb gemaakt en hoe hij eruit ziet.	hoe ik mijn eindwerk heb gemaakt en welk idee erachter zit.	hoe ik mijn eindwerk heb gemaakt, welk idee erachter zit en en ik gebruik hierbij theorie of vaktermen uit de les.
<i>Toelichting bij je werk</i>				